

INFO-brochure deel twee
programma Cmb-activiteiten



09 - 10

09 10

Programma 2009 / 2010

Elk jaar stelt de vzw Centrum voor Muziekinstrumentenbouw een programma samen dat aan de reguliere opleiding een meerwaarde geeft, en dat tevens een breder publiek wil aanspreken: alle instrumentenbouwers, muzikanten, muziekliefhebbers en enthousiastelingen zijn welkom op onze activiteiten.

In uiteenlopende workshops en lezingen laten we het woord aan specialisten op hun vakterrein en worden de aspecten van instrumentenbouw grondig uitgediept.

De inmiddels befaamd geworden reeks 'Rencontres de Maîtres' staat garant voor unieke ontmoetingsmomenten met vooraanstaande musici die een muzikaal geïllustreerd verhaal vertellen...

Het cordeFactum gitaar-festival brengt een ruim aanbod van lezingen, workshops, masterclasses, concerten + een gitaarbouwersbeurs

maand	datum	uur	onderwerp/evenement	spreker/uitvoerder	jaar
september	vr 4 sep	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap I	werkgroep	2009
oktober	vr 2 okt	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap II	werkgroep	
	za 3 okt	10.00 > 12.00	Houtdeterminatie I	Ivan Demeyer	
november	za 10 okt	10.00 > 12.00	Houtdeterminatie II	Ivan Demeyer	
	vr 6 nov	10.00 > 16.00	Snijden luitrozzetten	Renzo Salvador	
	vr 13 nov	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap III	werkgroep	
december	wo 18 nov	10.30 > 12.00	Akoestiek I	Martin Michels	
	wo 25 nov	10.30 > 12.00	Akoestiek II	Martin Michels	
	wo 2 dec	10.30 > 12.00	Akoestiek III	Martin Michels	
	vr 4 dec	10.00 > 17.00	Jongens en vioolwetenschap IV	werkgroep	
	wo 9 dec	10.30 > 12.00	Akoestiek IV	Martin Michels	
januari	wo 16 dec	10.30 > 12.00	Akoestiek V	Martin Michels	
	ma 21 dec	10.00 > 16.00	Maken kleine gereedschappen I	Philippe Bruneel	
	di 22 dec	10.00 > 16.00	Maken kleine gereedschappen II	Philippe Bruneel	
februari	vr 8 jan	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap V	werkgroep	2010
	wo 20 jan	10.00 > 12.00	Politoeren I	Walter Verreydt	
	wo 27 jan	10.00 > 12.00	Politoeren II	Walter Verreydt	
	za 30 jan	20.00 > ...	Rencontres de Maîtres	ensemble Ciacona	
	wo 3 feb	10.00 > 12.00	Politoeren III	Walter Verreydt	
maart	vr 5 feb	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap VI	werkgroep	
	wo 10 feb	10.00 > 12.00	Politoeren IV	Walter Verreydt	
	ma 15 feb	10.00 > 16.00	Beharen strijkstokken I	Marianne Depraeter	
	di 16 feb	10.00 > 16.00	Beharen strijkstokken II	Marianne Depraeter	
april	di 16 feb	09.00 > 17.00	Gitaar-elektronica	Paul Belgrado	
	vr 5 mrt	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap VII	werkgroep	
	vr 2 apr	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap VIII	werkgroep	
	wo 7 apr	10.00 > 16.00	afstellen viool I	Michel van Mulders	
mei	do 8 apr	10.00 > 16.00	afstellen viool II	Michel van Mulders	
	vr 9 apr	10.00 > 16.00	afstellen viool III	Michel van Mulders	
	za 17 apr	10.00 > 17.00	Intoneren viool	Marc Seghers	
juni	vr 7 mei	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap IX	werkgroep	
	do 13 t/m zo 16 mei		cordeFactum	symposium/ festival	
juni	vr 4 jun	10.00 > 16.00	Jongens en vioolwetenschap X	werkgroep	
	za 19 jun	20.00 >	Openings-concert opendeurfeest-W.E.		
	zo 20 jun	11.00 >	Opendeurfeest + concerten		

Centrum voor muziekinstrumentenbouw i.s.m. CVO-Rivierland / Gemeente Puurs / Provincie Antwerpen / Vlaamse Gemeenschap

De workshops en lezingen zijn GRATIS voor Cmb/CVO-cursisten. Cmb-leden krijgen een korting van ± 25 %. Niet-leden betalen het volle bedrag. Prijzen en inschrijvingsmodaliteiten op het inschrijvingsformulier. Indien je niet over dit formulier beschikt kan je het aanvragen op het Cmb-secretariaat of downloaden op www.cmbpuurs.be
Workshops en lezingen: inschrijven minstens één maand voor de activiteit

LOCATIES:

Cmb: Guido Gezellelaan 89, 2870 Puurs
Kasteel d'Ursel : W. d'Urselstraat 9, Hingene

03 889 49 33
info@cmbpuurs.be
www.cmbpuurs.be

Workshops herstellen van instrumenten

Dank zij Music-Fund beschikken we over een groot aantal "te herstellen instrumenten". In de loop van het schooljaar organiseren we meerdere workshops waarin deze instrumenten onder begeleiding hersteld en speelklaar worden gemaakt (gitaar, viool, cello, contrabas, strijkstokken...). Dit geeft de deelnemers de kans belangrijke reparatie- en afsteltechnieken te leren. Daarna gaat het resultaat van deze workshops via Music Fund naar muziekscholen in derdewereldlanden ... Zie ook : www.musicfund.be

Data en verdere details worden steeds enkele weken vooraf bekend gemaakt. (website, secretariaat)

Het aantal deelnemers en te herstellen instrumenten zal per sessie verschillend zijn.

Sommigen herstellingen zullen over meerdere workshops lopen...

Deelname per workshop: leden € 15, niet-leden € 20 / inschrijven 2 weken vòòr de workshop Activiteit nr. 0909/13

Jongens en vioolwetenschap

Ook dit jaar wordt er weer volop 'gewetenschap'. Luc Den Dooven stort zich opnieuw samen met een groep enthousiastelingen in een diepgaand onderzoek rondom Chladni-figuren, afstellen en manipulatie van de klanken van de viool. De deelnemers brengen de experimenten zelf in de praktijk en halen eruit wat voor hen van belang kan zijn.

Datum : elke eerste vrijdag van de maand van 10 tot 16 u. / Max. aantal deelnemers 10

Deelnamekosten: geen / Inschrijven vòòr 1 september 2009/ Activiteit nr. 0910/01

Houtdeterminatie o.l.v. Ivan Demeyer

Wie krijgt als instrumentenbouwer niet ooit een stuk hout in handen waarvan de soort op het eerste zicht niet eenvoudig te bepalen is? In deze workshop krijgen we een inleiding tot de houtdeterminatie van specialist ter zake Ivan Demeyer. De beginselen en begrippen worden met behulp van didactisch materiaal uitgelegd, waarna iedereen zelf met vergrootglas op een houtstaal aan de slag kan.

Datum : zaterdag 03 en zaterdag 10 oktober 2009 van 10 tot 12u. / max. aantal deelnemers: 15

Deelname: leden € 15, niet-leden € 20 / inschrijven vòòr 1 september 2009/ Activiteit nr. 0910/02

Snijden van luitrozetten o.l.v. Renzo Salvador

Niets is zo indrukwekkend en verfijnd als een goed gesneden rozet van een luit. Renzo Salvador, gerenomeerd luitbouwer uit het Luikse, laat ons kennismaken met dit edele en precieze houtsnijwerkje. Zowel de geschiedenis als de techniek van het snijden zelf worden behandeld, waarbij we een aantal onvervalste 'kneepjes van het vak' meekrijgen. Deze workshop is dus zowel theoretisch als praktisch van aard. Let wel: de voertaal is Frans.

Datum: vrijdag 6 november 2009 van 10 tot 16u./ max. aantal deelnemers: 10

Deelname: leden € 15, niet-leden € 20 / inschrijven vòòr 1 oktober 2009/ Activiteit nr. 0910/03

Akoestiek en fysica van muziekinstrumenten door Martin Michels

Hoe wordt geluid geproduceerd en hoe plant het zich voort in de ruimte? Wat is toonhoogte, waardoor ontstaat klankkleur en consonantie? Wat is een Helmholtzresonator? Aan welke eigenschappen moet goed klankhout voldoen? In een vijftal lezingen worden basisbegrippen van de geluid- en trillingsleer zo aanspouwelijk mogelijk uiteengezet. De fysische wetmatigheden waaraan een instrument zou moeten voldoen worden verklaard

Martin Michels is doctor in de Toegepaste Wetenschappen en zelf een gedreven instrumentenbouwer.

Datum: woensdagen 18 en 25 november en 2, 9 en 16 december 2009 van 10.30 tot 12u. / Max. aantal deelnemers : 25

Deelname: leden € 40, niet-leden € 50 / Inschrijven vòòr 1 oktober 2009/ Activiteit nr. 0910/04

Maken van kleine gereedschappen o.l.v. Philippe Bruneel

Een aantal gespecialiseerde handgereedschappen zijn mits een beetje handig- en nauwkeurigheid vrij makkelijk zelf te maken. Deze houten werktuigjes zijn niet alleen een lust voor het oog, ze zijn ook nog eens een genot om mee te werken. Philippe Bruneel, ex-cursist en gedreven bouwer, begeleidt de deelnemers hierin op voortreffelijke wijze.

Datum : maandag 21 en dinsdag 22 december 2009 van 10 tot 16u. / max. aantal deelnemers: 12

Deelname per dag: leden € 15, niet-leden € 20 / inschrijven vòòr 1 november 2009/ Activiteit nr. 0910/05

Politoeren o.l.v. Walter Verreydt

Om de edele kunst van het politoeren onder de knie te krijgen, zijn heel wat uren oefening nodig. Deze workshop is dan ook vooral praktijkgericht. Na een korte uiteenzetting over de techniek en de gebruikte grondstoffen, wordt meteen overgegaan tot de praktijk. In verschillende sessies worden de opeenvolgende stappen als gronderen, poriën vullen, politoeren en opklaren gedemonstreerd, waarna de deelnemers zelf aan de slag kunnen.

Datum: woensdag 20 & 27 januari, 3 & 10 februari 2010 / 10u. >12 u. / Max. aantal deelnemers: 15

Deelname: leden € 30, niet-leden € 40 / Inschrijven vóór 1 december 2009/ Activiteit nr. 0910/06

Rencontres de Maîtres: een ontmoeting met ensemble 'CIACONA'

Met 'Ensemble Ciacona' hebben we een trio te gast dat de absolute top is in het vertolken van barokmuziek. Het werd in 2003 opgericht en bestaat uit **Martina Graulich**, barokviool (Freiburger Barockorchester, Akademie für Alte Musik) - **Frank Coppieters**, violone (Il Gardellino, Ricerca Consort, the Monteverdi Continuo Ensemble, Freiburger Barockorchester) - **Guy Penson**, klavecimbel (tal van gerenommeerde ensembles). Dit trio spitst zich vooral toe op de interpretatie van Duitse, Boheemse en Italiaanse vioolmuziek uit de 17de en 18de eeuw.

Datum : zaterdag 30 januari 2010, aanvang 20 u. / Locatie: Kasteel d'Ursel, Hingene

Deelname: leden € 7,5, niet-leden € 10 / reservatie gewenst/ Activiteit nr. 0910/07

Strijkstokken beharen o.l.v. Marianne Depraeter

Strijkstokken beharen lijkt eenvoudig, tot je er zelf aan begint. Het is een kwestie van geduld, nauwkeurigheid en handigheid. Zelfs voor de meer ervaren instrumentenbouwer blijkt dit geen sinecure.

Marianne Depraeter begeleidt je tijdens deze twee dagen durende workshop bij dit delicate werk.

Datum : maandag 15 en dinsdag 16 februari 2010 van 10 tot 16 u. / Max. aantal deelnemers : 10

Deelname: leden € 30, niet-leden € 40 / Inschrijven vóór 1 maart 2010/ Activiteit nr. 0910/08

Gitaarelektronica o.l.v. Paul Belgrado

Wat wil dat nu eigenlijk zeggen: een 'elektrische gitaar'? Paul Belgrado, specialist ter zake, legt uit hoe een elektrisch circuit van een gitaar eruit hoort te zien en laat de deelnemers er zelf één in elkaar steken. Ook wie met vragen zit i.v.m. gitaarelektronica is welkom in deze workshop.

Paul Belgrado is elektrische (bas)bouwer uit Brussel en befaamd voor zijn herstel- en afstelwerk. Hij zoekt gefascineerd naar oplossingen voor problemen i.v.m. bespeelbaarheid, fretwerk en elektronica.

Datum : dinsdag 16 februari 2010 van 9 tot 17 u. / Max. aantal deelnemers : 12

Deelname: leden € 15, niet-leden € 20 / Inschrijven vóór 1 januari 2010/ Activiteit nr. 0910/09

Afstellen van violen o.l.v. Michel van Mulders

Michel van Mulders is als bekend vioolbouwer naar Slovenië uitgeweken om daar zijn stiel verder uit te oefenen. Maar toch blijft hij graag zijn bevindingen en ervaringen aan ons doorgeven. Afstelling en regeling van violen blijft een moeilijk werk dat veranderingen doormaakt naarmate kennis en inzicht evolueert. Hedendaagse afstelling is dan ook een combinatie van precisie en kunst. Elke speler ervaart de kwaliteit die een vioolbouwer aanbiedt. Stapsgewijs wordt de afstelling doorlopen en toegepast door te werken aan toets, kam, stapel en besnaring. Workshop voor gevorderde studenten/bouwers bij wie het omgaan met gereedschap gekend is.

Datum : woensdag 7, donderdag 8, vrijdag 9 april 2010 van 10 tot 16 u. / Max. aantal deelnemers: 15

Deelname: leden € 45, niet-leden € 60 / Inschrijven vóór 1 maart 2010/ Activiteit nr. 0910/10

Intoneren van de viool o.l.v. Marc Seghers

In aanwezigheid van een professionele violist wordt er gezocht naar een optimale afstelling van de door de cursist gemonteerde viool.

Onder begeleiding van Marc Seghers worden de speeltechnische aspecten, de klankkleur, de balans en het aanspreken van jouw instrument aangepast door stapel, kam en snaren te manipuleren.

Datum : zaterdag 17 april 2010 van 10 tot 17 u. / Max. aantal deelnemers : 10

Deelname: leden € 15, niet-leden € 20 / Inschrijven vóór 1 maart 2009/ Activiteit nr. 0910/11

cordeFactum 2010 - Gitaar Festival

Het tweejaarlijks symposium Cordefactum is uitgegroeid tot een heus festival! Deze editie staat volledig in het teken van de gitaar, locatie is het prachtige kasteel d'Ursel te Hingene. Ook nu weer staan gevestigde en klinkende namen op de affiche, zowel wat de bouwers als de muzikanten betreft. Een must voor iedereen die met gitaarbouw begaan is! Hou onze website in de gaten om op de hoogte te blijven.

Datum : donderdag 13 mei t/m zondag 16 mei 2010/ Activiteit nr. 0910/12